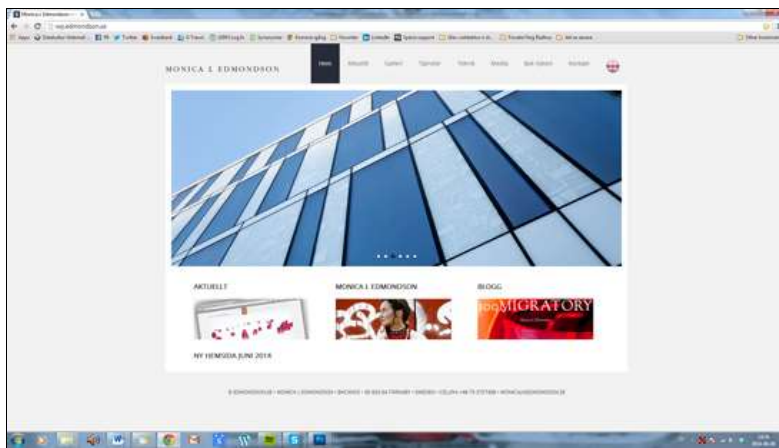


Juni 2014

**Aktuella nyheter om och av
Monica L Edmondson - konstnär med inriktning glas**

ÄNTLIGEN NY HEMSIDA
www.edmondson.se



STULET GLAS!



Ett av glasen blev stulet under utställningstiden innan den 16 mars. Händelsen är polisanmäld.

[Radioinslag om stölden](#)

Det är kärl nr. 60/100M (på bild till vänster). Signerat i botten med 60/100M och Monica L Edmondson. 14 cm hög x ca 12 – 13 cm diameter.

Glas och bilder till försäljning

För närvarande (juni 2014) har jag fortfarande glaskärl del av 100 MIGRATORY till salu. Intresserad kan gå in på 100migratory.wordpress.com under menyn [Glass for sale.](#)

På samma blogg , under [Images for sale,](#) finns även bilder del av 100 MIGRATORY till försäljning.

SOMMARUTSTÄLLNINGAR

Top of the World Karasjok 14 juni – 20 juli 2014



SÁMI DÁIDDAGUOVDDÁS flytter til nye lokaler i sentrum av Karasjok, og det er en stor glede å ønske velkommen til innvielsen **LØRDAG 14. JUNI KL: 18:00**

Vi ønsker velkommen til sjenerøse ressurser – en resepsjon med kaféområde og sitteplasser, butikk med samisk kunst og duodji samt kunstlitteratur, atelier, møte og konferanserom, lydstudio og viktigst av alt – gode og ekspansive nye utstillingslokaler.

Offisiell innvielse vil foretas av visepresident Henrik Olsen fra Sametinget og leder for Samisk Kunstnerforbund, Marita Isobel Solberg. Årningstale ved direktør Hjørdis Kurås. Innvielsesutstillingen Top of the World åpnes av kurator Jan-Erik Lundstrøm, og det vil være innslag av performance og musikk under åpningen. Servering av mat og drikke.

Top of the World, innvielsesutstillingen av den nye basisenforutsetningene for Sámi Dáiddaguovddás benytter den eksepsjonelle geografiske, kulturelle og eksisterende posisjonen Karasjok og Sápmi har som sitt utgangspunkt. Seks kunstnere av internasjonalt omfang bidrar med nye kunstverk, de fleste eksklusivt skapt for anledningen, som krysser landegrenser, åpner nye utsikter og genererer fremtidige kjenslener og identiteter.

Top of the world:

Monica L. Edmondson, Roger Mullin, Joar Nango, Linda Persson, Dudi Pleski og Lindsay Seers.

Välkommen på vernissage 14 juni kl 18.00

[Länk till info om utställningen](#)

100 MIGRATORY i Tärnaby 25-27 juli 2014



Foto: Mille Selander

Det fleråriga konstprojektet 100 MIGRATORY av Monica L Edmondson återvänder nu till sitt ursprung i Tärnaby och visas tillsammans med utvalda fotografier av Carl-Johan Utsi och textmaterial i form av blogg och bok på Tärnaby Folkets hus under [Gränshandelsmarknaden](#). I utställningen kommer även bilder och bildspel av fotograf Mikael Rutberg visas. Glaset kan enbart ses under föreställningen av Carmen Olsson på lördag och söndag. Boken 100 MIGRATORY finns till salu för 290 kr och vykort 25 kr/st. Kontanter gäller enbart som betalning.

Utställningen på Folkets hus är öppen:
fredag och lördag 12:00 – 17:00 samt söndag 12:00 – 15:00

Som en del av utställningen 100 MIGRATORY skapar dansaren och koreografen Carmen Olsson en föreställning bland glaset som uppförs i samarbete med Norrlandsoperan på Folkets Hus Tärnaby. Lördag 15:00 samt söndag 13:00. Förförköp av biljetter på Hemavan Tärnaby Turistbyrå. Biljettpris 30 kr.

Reportage om Carmens dans från VK "[Urstarkt och skört](#)" 20140204 av Sara Meidell.

Denna helg kommer jag för första gången på 12 år INTE ha öppet hus i min ateljé och glasverkstad i Bäcknäs.

Kungliga Skytteanska Samfundets Stora Pris 2014

Jag känner mig otroligt ödmjuk och rörd inför det stora pris jag fick av [Kungliga Skytteanska Samfundet](#). Priset, på 250 000 kronor, utdelades i år för första gången, och priset uppmärksammar någon som genom vetenskaplig gärning eller kulturell verksamhet gjort insatser i eller om Norrland.



Motiveringen av priskommittén:

Monica Larsson Edmondson tilldelas priset för ett konstnärskap som på ett fantasieggande sätt fångar upp samiska form- och färgmotiv i glas och textil. Dessa motiv kombineras med intryck från det arktiska landskapet i norra Sverige liksom från andra vinterlandskap. De intensivt färgade ytorna i hennes glasarbeten fungerar som metafor för själva hjärtat i det arktiska livet.

Konsultverksamhet & samarbeten

Samarbetet fortsätter med [White arkitekter](#) Umeå i kvarteret Forsete i centrala Umeå. Där har jag arbetat med bland annat mönstersättning av fasad i glas och skärmtaket ovanför hotellfoajén Comfort Hotel Winn. Med [Ågrenkonsult](#) Göteborg har jag formgett innertaket och fasadens perforeringsmönster i plåt i nya gallerian Utopia i centrala Umeå.



Foto: Mikael Rutberg



Illustration: White arkitekter



Foto: Mikael Rutberg

100 MIGRATORY update

Den 11 maj 2014 var det finissage av utställningen 100 MIGRATORY på Västerbottens museum Umeå. Det har varit en helt otrolig tid med många besökare och över 500 personer såg "Carmen Olsson dansar i 100 MIGRATORY" – i princip varje föreställning var fullsatt. Det har varit otroligt vilken positiv respons utställningen fick av både besökare, skribenter och media. Ett axplock:



Bild från vernissagen 1 februari 2014. Foto: Mikael Rutberg

[Länk här till YouTube liveupptagning av Katarina Rimpis jojk till/om 100 MIGRATORY live från vernissagen.](#)



*Kronprinsessan Victoria och Prins Daniel i 100 MIGRATORY.
Foto Petter Engman.*



*"En hemkomst"
24 januari 2014 i VK,
Av Sara Meidell*



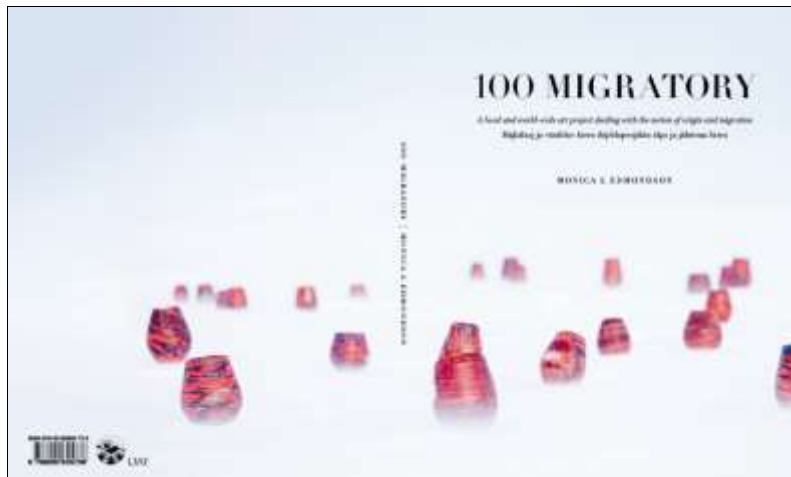
*"Urstarkt och skört"
3 februari 2104 i VK,
av Sara Meidell*

BOK och VYKORT 100 MIGRATORY



De fyra vykorten finns till försäljning genom [monica\(a\)edmondson.se](mailto:monica@edmondson.se) eller via återförsäljare. 25 kr/st plus frakt. 15 x 15 cm.

Intresserade återförsäljare var vänlig kontakta Monica.



Omslagsfoto: Carl-Johan Utsi

Boken om 100 MIGRATORY finns nu till salu genom bokförlaget [DAT](http://dat.net). Det är en 160 sidor bildbaserad bok med korta texter av mig som ger «hintar» till de frågeställningar jag sökt uttrycka med arbetet 100 MIGRATORY. Bokens huvudspråk är engelska/lulessamiska med vissa texter på svenska. ISBN 978 82 90625 73 8

Beställ boken på [dat\(a\)dat.net](mailto:dat(a)dat.net) för rek. utpris 290 SEK eller 250 NOK plus frakt. Återförsäljare av boken finns på olika platser i Sverige bl.a Trolltrumman Tärnaby, Västerbottens museum Umeå, museet och Gávpi Gällivare, Ájtte museet Jokkmokk.



[Pdf information om boken – länk här](#)

[Pdf till bokrecension i NSD 16 maj 2104](#)

Monica L Edmondson, Bäcknäs, 920 64 Tärnaby
070-3757388 monica@edmondson.se www.edmondson.se
<http://100migratory.wordpress.com>